**La classe de 6°E :**

* Shérine Benamour
* Emilien Bonnet
* Sarah Choukri
* Yasemin Ciftci
* Léna Colombet-Nuk
* Chun Delattre
* Siata Diaby
* Abdirahim Farhan-Farah
* Théodore Fichot
* Tom Frascolla
* Loane Garnier
* Savana Gauthey-Grillot
* Judith Heydel
* Fadwa Mahieddine
* Maxime Menestret
* Hana Merabet
* Adeliza Moreira- Mendès
* Luzia Munoz- Rojas
* Samira Ouermi
* Romain Poux-Jan
* Ayoub Rabhi
* Inès Tchakmadji
* Raïssa Varela de Pina

Avec leur professeure de français, Céline Maglica

Spectacle

Lecture à haute voix

DE

Mon frère, ma princesse, Catherine Zambon

PAR

les élèves de **6°E option théâtre du collège Rameau**

en partenariat avec la Minoterie

texte mis en voix par **Emmanuelle Veïn**



**Jeudi 8 février 2018**

**Collège Rameau, Dijon**

L’histoire :

**Nina** est à l’école primaire et elle se fait du souci pour son petit frère de 5 ans**, Alyan**. Celui-ci rêve d’être autre chose qu’un garçon ; **il voudrait bien être une fée ou une princesse !**

Leurs **parents**, **Séverine et Stéphane**, ne semblent pas se rendre compte des moqueries que commencent à subir Nina et son petit frère.

**Ben** est un « camarade » de classe habitué à régler les problèmes avec ses poings : il « tape, tape, tape ». Chez lui, on lui apprend que c’est aux garçons de faire la loi.

**Dilo**, l’ami de Nina n’est pas d’accord avec ça mais c’est un rêveur qui ne sait pas trop comment aider son amie.

Nina est décidée à défendre son frère envers et contre tous.

Mais **elle n’a que la poésie et la force de ses symboles**, **que ses virgules et ses points à opposer aux poings qui cognent…**

***C’est l’histoire de la force des mots contre la bêtise, c’est*** ***l’histoire de la force de l’amour contre les préjugés…***

Les personnages :

* Nina (casquette rose)
* Alyan (ailes de fée)
* Ben (gants de boxe)
* Dilo (sac à dos)
* Séverine (écharpe)
* Stéphane (tablette/ écran)

Le travail mené :

En partenariat avec la salle de spectacles dijonnaise dédiée à la Jeunesse, **la Minoterie**, et sous la direction de la comédienne **Emmanuelle Veïn,** les élèves ont tout d’abord travaillé sur des **exercices de mise en voix**, mise en jeu.

Ils ont lu deux pièces de théâtre et ont choisi unanimement Mon frère, ma princesse.

Avec la comédienne, ils ont ensuite conçu la lecture à haute voix, répété et cherché à mettre en lumière les mots de l’auteur.

La représentation de ce jour est donc une étape de travail et non un spectacle totalement achevé !

Les objectifs :

* **travailler sur la voix**, savoir mettre le ton et donner une intention
* se sentir plus à l’aise avec les mots
* **construire un projet collectif,** écouter et prendre en compte l’Autre, s’entraider
* **réfléchir** sur les notions de **préjugés, de discriminations**; participer à une société qui revendique **l’égalité entre les filles et les garçons**
* **(re)trouver le plaisir de la lecture**, entrer dans le monde des mots
* **donner du plaisir aux autres** en leur offrant une lecture à haute voix